



Gymnázium, České Budějovice, Česká 64
www.gymceska.cz

Maturitní zkouška z českého jazyka

Profilová část maturitní zkoušky z ČJ se skládá ze dvou částí, a to z **části písemné a ústní**.

Každá zkouška profilové části je hodnocena zvlášť. Hodnocení písemné práce tvoří 40 % a hodnocení ústní zkoušky 60 % celkového hodnocení zkušebního předmětu. **Aby žák úspěšně vykonal zkoušku, musí úspěšně vykonat písemnou i ústní část dané zkoušky.** Pokud žák některou část zkoušky nevykoná úspěšně, opakuje tu část zkoušky, kterou vykonal neúspěšně.

Písemná část maturitní zkoušky z českého jazyka

1. Písemnou práci z českého jazyka a literatury se rozumí vytvoření souvislého textu, jehož minimální rozsah je **250 slov**. Písemná práce, která nesplňuje stanovený minimální rozsah, je celkově hodnocena nedostatečně. Horní hranice rozsahu vymezena není.
2. Písemná práce trvá **120 minut** včetně času na volbu zadání.
3. Intaktní žák může u psaní písemné práce z českého jazyka a literatury používat pouze psací potřeby (modře/černě píšící propisovací tužku). U žáků s přiznaným uzpůsobením podmínek se pomůcky řídí vystaveným doporučením.
4. Pro písemnou práci ředitel školy stanoví **4 zadání**, která se žákům zpřístupní bezprostředně před zahájením zkoušky. Po zahájení zkoušky si žák 1 zadání zvolí.
5. Zadání písemné práce obsahuje **název zadání, způsob zpracování zadání** a popřípadě **výchozí text k zadání**.
6. Předmětem hodnocení je pouze autorský text žáka zapsaný modře nebo černě píšící propisovací tužkou na jeho záznamovém archu. Text zaznamenaný pouze na bílé orazítkované papíry nebude předmětem hodnocení. Text prokazatelně převzatý z dostupného zdroje se nezapočítává do celkového rozsahu a není ani předmětem hodnocení.

Slohové útvary v písemné části:

- Vypravování
- Úvaha
- Popis
- Charakteristika
- Líčení
- Reportáž
- Zpráva
- Útvary administrativního stylu (úřední žádost, oficiální dopis...)

Kritéria hodnocení:

1. Vytvoření textu podle zadaných kritérií
 - a) Zadání, téma, obsah – **0 až 5 bodů**



Gymnázium, České Budějovice, Česká 64
www.gymceska.cz

- b) Požadavek na naplnění komunikační situace (styl/útvár) – **0 až 5 bodů**
2. Funkční užití jazykových prostředků s ohledem na jazykovou normu
- a) Pravopis, tvarosloví a slovtvorba – **0 až 5 bodů**
- b) Lexikum: adekvátnost výběru jazykových prostředků vzhledem k danému stylu/textu – stylová zabarvenost slov, přiměřenost pojmenování dané skutečnosti – přesnost označení, věcná stránka označení, význam; šíře a pestrost slovní zásoby – **0 až 5 bodů**
3. Kompoziční výstavba textu
- a) Koheze (formální prostředky textové návaznosti), syntax (výstavba věty a souvětí), konexe (např. vazby mezi větami), odkazování v textu prostředky textové návaznosti – **0 až 5 bodů**
- b) Výsledná koherence textu (výsledná soudružnost textu, věcná souvislost textu), kompoziční výstavba textu, způsob argumentace, souvislost/nesouvislost uváděných informací, úprava a celková srozumitelnost textu – **0 až 5 bodů**

Pozn. Pokud bude práce v jednom, nebo v obou bodech 1a), 1b) hodnocena 0 body, bude celá písemná práce klasifikovaná nedostatečně.

Způsob hodnocení

Písemná práce bude hodnocena **jednou známkou**. Žák může dosáhnout **maximálně 30 bodů**.

Hranice úspěšnosti je 13 bodů.

Výsledné hodnocení maturitní písemné zkoušky z českého jazyka

Počet bodů	Hodnocení
30-26	výborný
25-22	chvalitebný
21-18	dobry
17-13	dostatečný
12 a méně	nedostatečný

Ústní část maturitní zkoušky z českého jazyka

Časový limit na přípravu na ústní zkoušku z českého jazyka a literatury je 20 minut. Ústní zkouška z českého jazyka a literatury trvá **15 minut**. Na základě školního maturitního seznamu



Gymnázium, České Budějovice, Česká 64
www.gymceska.cz

četby si žák v souladu s danými kritérii připraví vlastní seznam literárních děl v počtu 20. Žák odevzdá vlastní seznam četby svému vyučujícímu českého jazyka do **31. března**. Neodevzdá-li žák do příslušného data vlastní seznam literárních děl, losuje si u zkoušky z pracovních listů ke všem dílům maturitního seznamu literárních děl.

Kritéria hodnocení

1. Analýza uměleckého textu

- I. Téma/motiv, časoprostor, kompozice literární druh a žánry – **0-4 body**
- II. Vypravěč/lyrický subjekt, postava, promluvy, verš – **0-4 body**
- II. Jazykové prostředky, tropy, figury – **0-4 body**

2. Literárněhistorický kontext

Autorova tvorba obecně kulturní kontext – **0-4 body**

3. Analýza neuměleckého textu

- I. Porozumění textu, charakter, komunikační situace – **0-4 body**
- II. Funkční styl, slohový postup a útvar, kompozice, jazykové prostředky – **0-4 body 4.**

Výpověď v souladu s jazykovými normami, jazyková kultura – 0-4 body

Pro analýzu uměleckého textu a literárněhistorický kontext literárního díla platí:

1. Za 1. a 2. kritérium (analýza uměleckého textu a literárněhistorický kontext) musí dohromady žák získat alespoň 4 body. Pokud získá méně než 4 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.
2. Za 1. kritérium (analýza uměleckého textu) musí žák získat alespoň 3 body. Pokud získá méně než 3 body, je za ústní zkoušku celkově hodnocen 0 body.
Hodnocení kritéria výpověď v souladu s jazykovými normami a zásadami jazykové kultury se vztahuje k výkonu žáka v průběhu celé zkoušky. Pro toto kritérium platí vnitřní podmínka hodnocení:
3. Pokud žák získá v některé z dílčích částí ústní zkoušky (tzn. v 1. až 3. kritériu) 0 bodů, může být v 4. kritériu hodnocen maximálně 3 body.



Gymnázium, České Budějovice, Česká 64
www.gymceska.cz

Způsob hodnocení

Ústní zkouška bude hodnocena **jednou známkou**. Žák může dosáhnout **maximálně 28 bodů**.

Hranice úspěšnosti je 12 bodů.

Výsledné hodnocení maturitní ústní zkoušky z českého jazyka

Počet bodů	Hodnocení
28-25	výborný
24-21	chvalitebný
20-17	dobrý
16-12	dostatečný
11 a méně	nedostatečný