

Výtvarná výchova

Mgr. Věra Krhounková

Výukový plán

- Prima, sekunda – 2 hodiny týdně
- Tercie, kvarta - 1 hodina týdně
- Kvinta, sexta - 2 hodiny týdně, Vv / Hv
- 1., 2. ročník G4 - 2 hodiny týdně, Vv / Hv
- 1., 2. ročník sportovního gymnázia
- 1 hodina týdně , Vv i Hv

Náplň hodin

- Výuka probíhá dle tematických plánů
- Prioritou je pestrost výtvarných technik
/ kresba, malba, práce s hlinou, grafické
techniky – linoryty, suchá jehla,
3D práce s různým materiálem,.../

Projekty

- Studenti se pravidelně účastní projektové činnosti v rámci celoškolských projektů, napříč předměty, v projektech s mezinárodní účastí.

V letošním roce např. projekt organizovaný Slovenskou národní knihovnou v Bratislavě
„ Záložka do knihy“

Exkurze

- Výuka probíhá často i mimo školní budovu
 - návštěvy galerií / AJG v Č. Budějovicích a
na Hluboké nad Vltavou/
Dům umění Č. Budějovicích
 - Národní galerie v Praze
 - Výstavy dle aktuální nabídky
 - Práce v plenéru / využití krásné polohy školy/

Maturitní zkouška

- Předmět výtvarná výchova může být ukončen maturitní zkouškou
- Podmínkou je časová dotace 2 hodin týdně studia Vv na vyšším gymnáziu
- Náplní maturitní zkoušky jsou dějiny umění
- Zkouška je teoretická, ale může být doplněna praktickou ukázkou /dle zaměření studenta/

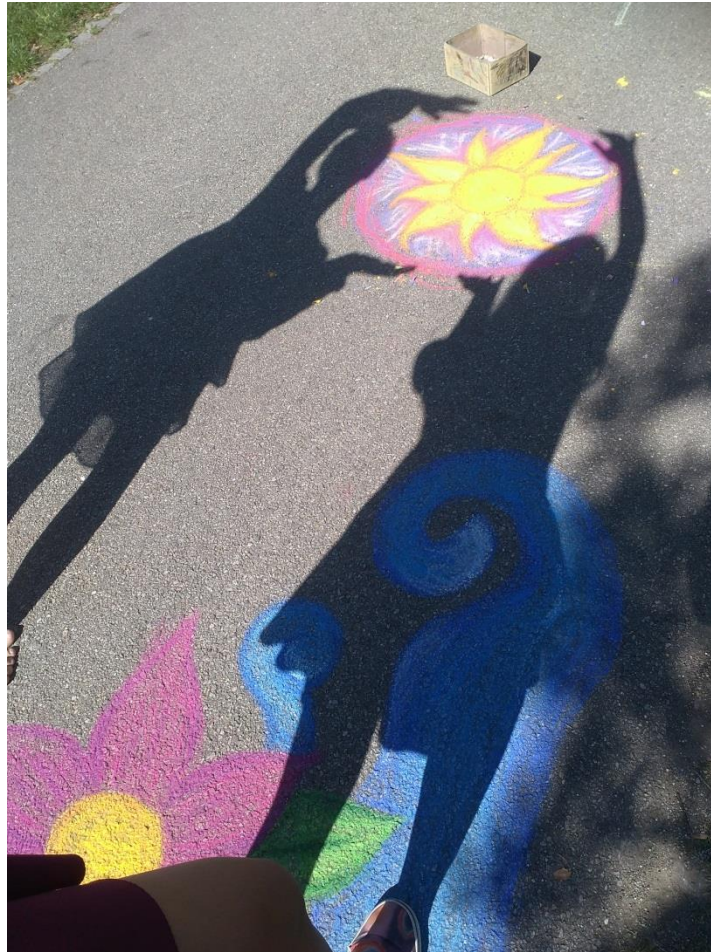
Příprava na MZ

- NG – dějiny umění jen nárazově s ohledem na probírané téma
- VG – dějiny umění formou prezentací samostatné domácí přípravy / 1.,2.ročník/
- 3. ročník – volitelný seminář, 2 hod. týdně
- 4. ročník - volitelný seminář, 3 hod. týdně / v rámci semináře - teorie dějin výtvarného umění/

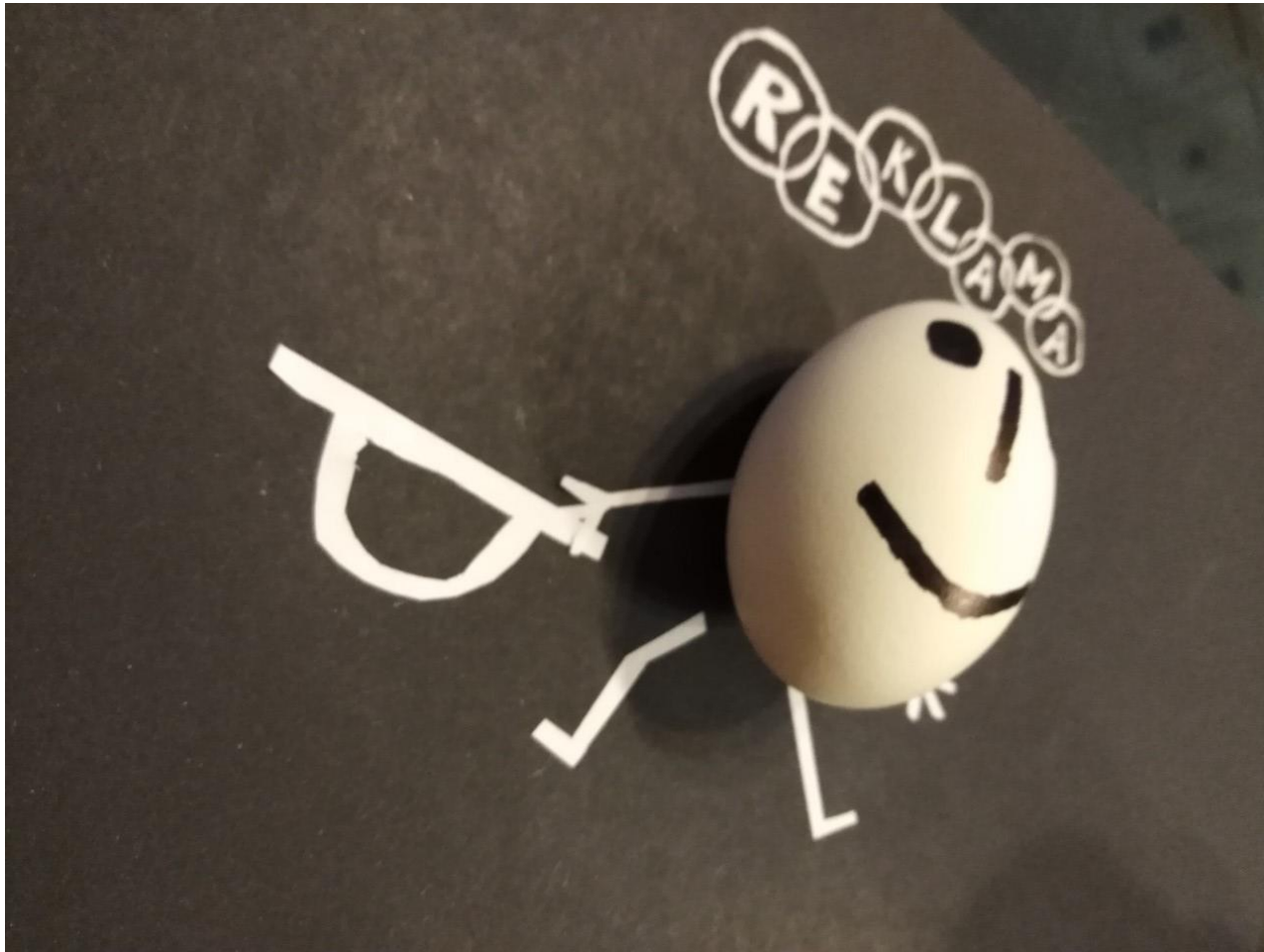
Naše práce



Plenér



Práce z distanční výuky



Mandala z květin



Projekt „ Záložky do knihy“

